**Темы итогового сочинения к новым направлениям**

 **Отцы и дети**

 1. Почему возникает дисгармония в отношениях между родителями и детьми?

 2. Когда родителям стоит поучиться у своих детей?

3. Согласны ли вы с высказыванием А. С. Пушкина: «Неуважение к предкам есть первый признак безнравственности»?

 4. Как вы думаете, вечен ли конфликт поколений? 5

. Быть похожим на родителей - это достоинство или недостаток?

 6. Что значит преемственность поколений?

7. Как вы понимаете слова О. Уайльда: «Лучший способ воспитать хороших детей – это сделать их счастливыми»?

 8. Как, по-вашему, возможна ли гармония в отношениях детей и родителей?

 9. Согласны ли вы с мнением, что понимание – это улица с двусторонним движением? 10. Быть родителями - это счастье или обязанность?

 11. Что такое «конфликт поколений»?

**Мечта и реальность**

1. Что означает «высокая мечта»?

 2. Когда реальность разрушает мечту?

3. Как вы понимаете высказывание А.Н. Крылова: «Мечтой тоже надо управлять, а то ее, как корабль без руля, занесет бог весть куда»?

 4. Почему не все мечты сбываются?

 5. В чем суть противоречия между мечтой и реальностью?

 6. Согласны ли вы с утверждением, что «человек без мечты, как птица без крыльев»?

7. Когда мечта превращается в цель?

8. Можно ли убежать от реальности?

 9. Что такое, по-вашему, «заветная мечта»?

10. Как вы понимаете выражение «жестокая реальность»?

 11. Мечтатель – это фантазер или глупец?

 **Месть и великодушие**

1. Почему месть разрушает душу?

2. Согласны ли вы с мнением И. Фридмана: «Сладчайшая месть – это прощение»?

3. Какого человека можно назвать великодушным?

4. Какие качества присущи великодушному человеку?

5. Как вы понимаете выражение «сладкая месть»?

 6. Великодушие – это сила или слабость?

7. Как вы понимаете высказывание Ж. Вольфрома: «Справедливость всегда приправлена щепоткой мести»?

8. Что общего между великодушием и состраданием?

9. Как соотносятся понятия «месть» и «закон»?

 10. Как, по-вашему, месть – это проявление трусости или мужества?

11. Когда нужно отказаться от мести?

**Искусство и ремесло**

1. Что можно считать подлинным искусством?

 2. В чем, по-вашему, состоит конечная цель искусства?

 3. В чем разница между ремеслом и искусством?

 4. Может ли ремесленник стать художником?

5. Как вы понимаете высказыванием Г. Гебелля: «Искусство – это совесть человечества»?

6. Могут ли способности превратиться в талант?

 7. Кто такой талантливый человек?

 8. Ремесленник – это мастер своего дела или халтурщик?

9. Согласны ли вы с высказыванием П. Казальса: «Мастерство еще не делает художником»?

10. Какова роль искусства в развитии человечества?

 11. Чем настоящее искусство привлекает человека?

 **Доброта и жестокость**

1. Какими качествами обладает добрый человек?

 2. Можно ли оправдать жестокость?

3. Согласны ли вы с мнением Г. Гейне, что «Доброта лучше красоты»?

 4. Доброта – это проявление силы или слабости?

5. Как вы понимаете высказывание М. Монтеня: «Трусость – мать жестокости»?

 6. Может ли доброта причинить вред человеку?

 7. Почему в народе говорят: «Добро должно быть с кулаками»?

 8. Кого можно назвать жестоким?

9. В чем, по-вашему, могут быть причины проявления жестокости?

10. Нужно ли бороться с жестокостью?

11. Что может сделать человека добрее?